

Svajonų  
ROMANAI

Aistra

JULES BENNETT

Laikas meilei



2,90 Eur 2016 kovas–balandis



BERINGTONAI

[Knygos.lt](http://Knygos.lt)

**Jules Bennett**  
(Džuls Benet)

**LAIKAS MEILEI**

Antrasis trilogijos  
**"Beringtonai"**  
romanas

Versta iš Jules Bennett, Single Man Meets Single Mom, 2014

© Jules Bennett, 2014

Šis leidinys publikuojamas pagal sutartį su „Harlequin Enterprises II B.V. / s. à. r. l.“

Visos teisės į šį kūrinį saugomos, įskaitant teisę atkurti visą arba iš dalies bet kokia forma.

Visi šios knygos personažai yra išgalvoti. Bet koks panašumas į tikrus asmenis, gyvus ar mirusius, yra visiškai atsitiktinis.

© Janina Užubalytė, vertimas iš anglų kalbos, 2016

© Janina Jankauskaitė-Šareikienė, dizainas, 2012

© Shutterstock.com, viršelio nuotrauka

© „Svajonių knygos“, 2016

ISBN 978-609-03-0034-3

Elektroninę versiją parengė Knygute.lt, 2016

# ***Pirmas skyrius***

*Oi!*

Staiga Jano Šeferio glėbyje atsidūrė moteris. Nedidelė gundanti būtybė. Jos veidą dengė tamsiai rudi plaukai. Janas nubraukęs išsidraikiusias sruogas išvydo porą mėlynų, slėpininškai švytinčių akių.

- Tau viskas gerai? - neskubėdamas paleisti moters paklausė.

Jis tik peržengė arklidžių slenkstį ir ši gražuolė kone įpuolė jam į rankas. Regis, atėjo pačiu laiku.

Moteris bandė švelniai jį atstumti, tačiau Janas nepajudėjo iš vietos. Į jo kūną rėmėsi geidulingų formų nepažįstamoji, maža to, ji drebėjo.

Galbūt Janas apie žirgus žino nedaug, tačiau apie moteris... O, taip, dailiosios lyties atstovės pažįsta puikiai.

- Ačiū, kad mane sugavai.

Slopus, švelnus moters balsas vyrą tiesiog užbūrė. Laimei, Janas nusprendė čia atvykti ir asmeniškai pasidomėti kliento poreikiais. Ir galbūt... suvilioti dar vieną dailią aktorę.

Daugelis agentų reguliariai nesilanko filmavimo aikštelėje, tačiau Janas norėjo, kad Maksas Fordas liktų patenkintas, o būsimoji klientė Lilė Bomont įsitikintų jo talentu. Janas Šeferis buvo gana jaunas, bet jau išgarsėjo kaip tikras pramogų pasaulio ryklys.

Vyras pastebėjo kopėčias, atremtas į erdvių arklidžių sieną. Vienas jų skersinis buvo įlūžęs – tai štai kaip ši gražuolė nukrito.

– Regis, šias kopėčias reikia sutaisyti, – žvelgdamas moteriai į akis tarė Janas.

– Kaip tik ruošiuosi tai padaryti, – tyrinėdama jo veidą ir lūpas prabilo ji. – Jau gali mane paleisti.

Panašu, jog Janas pernelyg įsijautė į situaciją. Lėtais, geidulingais judesiais nuleido moterį ant žemės.

Galbūt jis čia atvyko dirbti, tačiau tikrai nepraleis progos suvilioti šią gražuolę. Ypač kai viskas taip lengva.

Janas nužiūrino moters kūną. Pats sau teisingosi, jog ieško sužeidimų, tačiau iš tikrųjų geidė įdėmiau pažvelgti į naująją auką. Regis, vietinės merginos vertos dėmesio.

– Susižeidei? – pasiteiravo jis.

– Ne, – atsitraukdama tarė moteris. Ji pasitai-

sė marškinėlius ir prisistatė. – Esu Kesa Berington. O kas tu toks?

Janas ištiesė ranką.

– Janas Šeferis. Makso Fordo agentas.

Jei pavyks, jis pasirašys sutartį ir su kita žvaigžde – Lile Bomont. Janas neatiduos tokio gardaus kąsnelio kitai agentūrai. Be to, taip jam pavyktų įtikinti tėvą, jog yra šio to vertas. Šeferis yra geriausias agentas Los Andžele, o ne tik prasisiekėlis kazanova.

Vakarėliai ir gražios moterys – linksmoji šio darbo dalis, tačiau Janas dažnai palikdavo Holivudo spindesį ir keliaudavo su savo klientais. Būtent todėl jam taip puikiai sekėsi. Janas susipažindavo su prodiuseriais, scenarijų autoriais, aktoriais ir šitaip padėdavo užsakovams gauti geresnius vaidmenis.

Naujasis Makso vaidmuo – dar vienas Jano Šeferio nuopelnas. Žymus aktorius įkūnys Deimoną Beringtoną – garsaus žirgyno savininką ir buvusį žokėjų. Janui pabėgimas iš Los Andželo triukšmo į ramų Virdžinijos kampelį taip pat išeis į naudą.

– Maksas minėjo, kad atvyksi. Atleisk, – Kesa suraukė antakius ir skubiai atitraukė ranką. – Neužgavau tavęs?

Janas įbruko rankas į kišenės ir nusišypsojo. Jis buvo patenkintas šios pažinties pradžia.

- Tikrai ne, - užtikrino jis. - Man netgi patiko.

Kesa kilstelėjo smakrą taip, lyg būtų pasirošusi gintis.

- Esu vikri ir pati nepuolu vyrams į glėbį.

- Tikrai? - tramdydamas juoką paklausė Janas. - Apmaudu.

- O tu dažnai gelbėji krintančias moteris?

Janas žengė žingsnį į priekį, o Kesa kilstelėjo galvą ir išpūtė akis.

- Ne, bet tavo atveju padariau išimtį.

- Kaip man pasisekė, - atžariai mestelėjo Kesa. - Maksas ilsisi savo namelyje. Jo vardas užrašytas ant durų. Jei gerai pamenu, neseniai namelis buvo nupirktas ir tau.

Panašu, kad moteris skuba ir Janas jai trukdo. Pagaliau atsirado žmogus, kuriam nerūpi jo statusas, galia ir pinigai. Ši gražuolė, mūvinti tobulai aptemptus džinsus, yra tikras saldiniukas.

- Tu esi trenerė, o tavo sesuo - žymi jojikė? - sukryžiuodamas rankas ant krūtinės paklausė Janas.

Jam einant į arklides, vėlyvo pavasario saulė maloniai šildė nugarą. Ne už kalnų vasaros

sezonas. Tikėtina, kad pasibaigus filmavimui Janas Šeferis taps Lilės Bomont agentu. Ir buvęs partneris, dabar tapęs priešu, nebebus problema.

Janas Šeferis kino žvaigždžių agentu pradėjo dirbti vos baigęs koledžą. Ačiū dievui, jam pavyko gauti kelių dėstytojų rekomendacijas ir gerai atlikti pirmąsias užduotis. Deja, žmogus, kurį Janas pasirinko partneriu, slapta įkalbinėjo klientus dirbti tik su juo.

Kad apgintų savo garbę, Janas privalo sužavėti Lilę ir tapti jos agentu. Bet kai prieš akis sukiojasi tokia geidulinga būtybė, ar įmanoma susitelkti darbui?

- Atlikai namų darbus, - atrėžė Kesa. - Man patinka, kad šį tą žinai apie mane ir mano seserį.

- Stengiuosi. Aš puikus agentas.

- Regis, nori būti geriausias visose srityse.

Tikra tiesa. Janas priėjo arčiau. Moters pulsas pagreitėjo, širdis ėmė pašėlusiai daužytis, bet ji net nemirktelėjo.

Po velnių. Galbūt flirtas ir trumpas romanas šią kelionę padarys dar įdomesnę.

- Be jokios abejonės, - sušnabždėjo Janas. - Ir dabar kai ko trokštu...



Kesa pažvelgė į vyro lūpas. Jam prireikė žvėriškų pastangų, kad nepabučiuotų jos. Tam dar bus daug laiko... Be to, pradžioje reikia pažais-ti katę ir pelę.

- Tikriausiai žinai, kur mane rasti.

Janas apsisuko ir išėjo iš arklidžių, palikęs nustėrusią Kesą.

Šis filmas – didžiausias gyvenimo nuotykis, nors Janas Šeferis dar nesusitiko su Maksu, tikroju savo klientu.

\*\*\*\*\*

Kesa vedžiojo Makdufą po aikštelę. Tai buvo naujas baikštus žirgas, tačiau moteris su juo kasdien dirbo ir šis rodė pažangą. Dar šiek tiek pastangų, ir Kesos tėvas Deimonas Beringtonas galės jį išbandyti jojimo aptvare.

Makdufas tapo žymiai klusnesnis. Jis tyliai prisitaikydavo prie Kesos tempo ir nesipriešin-damas žingsniuodavo šalia.

Šis žirgas taip pat prisidėjo prie Kesos skyry-bų. Derekas nenorėjo, kad jo žmona praleistų daug laiko su tais *gyvuliais*. Maža to, reikalavo nedirbti bent jau nėštumo metu.

O Kesa pernelyg mylėjo žirgus. Ji juto, kad nesugebės išsaugoti savo santuokos. Derekas labiau mylėjo kitas moteris ir alkoholį, o ne

žmoną ir dukrelę. Deja, skyrybų žaizda vis dar buvo atvira.

Kesa privalėjo griežtai laikytis darbotvarkės, nes namuose jos laukia mažylė.

Tik šįryt viskas pasisuko netikėta linkme – jos kelyje pasipainiojo gundantis nepažįstamas. Iš pradžių Kesa norėjo atsiduoti jausmams, tačiau netrukus prisiminė savo karčią patirtį. Ji susižavėjo saldžialiežuviu iš did-miesčio, už jo ištekėjo ir pagimdė kūdikį. Tada jų keliai išsiskyrė.

Derekas pasirodė tik tada, kai reikėjo pasirašyti skyrybų dokumentus. Jį lydėjo didžiakrūtė blondinė. Kesa nė už ką neleistų, kad ši moteris taptų mažylės pamote. Niekada.

Kesa prisiekė: daugiau nesileis kvailinama, nesišavės gundančiomis šypsenomis ir subtiliais prisilietimais.

Deja, Jano glėbyje ji užmiršo visus savo pažadus. Kaip įmanoma šalia tokio vyro išsaugoti sveiką protą? Juk nė viena moteris negalėtų atsilaikyti prieš to agento kerus.

Užteks. Ji privalo galvoti tik apie savo mažylę.

Kai gimė Emilė, Kesa suprato, jog tai geriausia, ką ji gavo iš nelaimingos santuokos. Jei

Derekas nenori matyti savo dukters, dėl to blogiau tik jam pačiam.

Taigi, daugiau jokių seksualių vyrų, laikanti save pasaulio centru. Visgi tenka pripažinti, jog Jano glėbyje Kesa jautėsi puikiai. Jis buvo toks stiprus, nuo jo dvelkė vyriškumu – ji jautėsi ypač graži ir moteriška.

Po Emilės gimimo Kesa priaugo svorio. Kai Derekas ją paliko, ji pasunkėjo dar keletu kilogramų ir jautėsi tikra storulė. Tačiau Janas ją lengvai sugavo – dėl to tą vyrą užmiršti bus dar sunkiau.

Vis dėlto nedera pasitikėti gundančiu Šeferio žvilgsniu ir raumeningu kūnu. Dabar Kesa privalo padėti seseriai Tesai laimėti prestižines žirgų lenktynes. Jos visą gyvenimą treniravosi kartu ir svajojo apie svarbų prizą, kurį kadaise iškovojo ir jų tėvas. Beringtonų dinastija įeis į istoriją, todėl stengtis verta.

Kai Kesa buvo nėščia, Tesą treniravo tėvas. Šioje šeimoje visi tiesiog pamišę dėl žirgų.

Kai baigiasi vienos lenktynės, tuojau ruošiamasi kitoms ir taip be galo.

Pastaruoju metu Beringtonų žemės virto didele filmavimo aikšte. Holivudo atstovai susidomėjo legendinio Deimono Beringtono gy-

venimu ir praeities šlove, todėl nusprendė apie jį susukti filmą.

Kesai patiko tėvo vaidmenį atliekantis Maksas Fordas – ką tik vedęs kino pasaulio gražuolis. Mamą vaidino pietietė žurnalų viršelių puošmena Lilė Bomont. Jiems kartu puikiai sekėsi, todėl Kesa labai laukė galutinio rezultato.

Nors buvo pats lenktynių sezono įkarštis, Kesa ruošėsi netrukus atidaryti jojimo mokyklą neįgaliems vaikams. Susilaukusi dukrelės panoro nuveikti ką nors kilnaus. Ji visada juto silpnybę vaikams. Kažkada manė, jog Derekas – taip pat... Deja, klydo.

Ši mokykla padėtų užmiršti praeities skaudulius. Dabar reikia susiveržti diržą – Kesa nieku gyvu tėvo neprašys pinigų.

– Svajoji?

Kesa apsisuko ir pamatė sparčiai artėjančią seserį. Makdufas elgėsi gana paklusniai – šiek tiek meilės, rūpesčio ir pavyks jį prijaukinti.

– Galbūt, – pripažino Kesa, lėtai vedžiodama žirgą. – Duok man kelias minutes ir galėsime pradėti treniruotę.

Tesa įbruko rankas į džinsų kišenes.

– Verčiau pasakyk, kodėl mano didžioji sesuo

šį ryt tokia išsiblaškiusi.

Kesa užvertė akis ir kilstelėjo antakius. Ji vedžiojo Makdufą pirmyn, tada atgal ir šis nė karto nebandė priešintis.

Pagaliau nenuorama ristūnas šio to išmoko.

- Kartais stebiuosi, kodėl kai kurie žirgų savininkai tokie žiaurūs, - švelniai kalbėjo Tesa.

- O štai tu esi kantri ir švelni. Regis, gyvuliai išsyk pajunta, kad nori jiems padėti.

- Džiaugiuosi, kai galiu būti naudinga, - glostydama Makdufo kaklą atsakė Kesa. - Su juo niekas nedirbo - štai ir viskas.

- Panašu, kad jį skriaudė.

Kesa nuleido repliką negirdomis ir nuvedė Makdufą į arklides. Mintis, jog kažkas jį skriaudė, išsyk sujaudino. Kesa žinojo, kad Makdufą mušė: kai atkeliavo čia, žirgo akys degė įsiūčiu, jis neklausė jokių komandų, maža to, nūmetė Tesą, kai ši bandė jį išjodinėti. Vis dėlto visi žirgai, patekę į Kesos Berington rankas, pasijunta lyg karalaičiai. Ir visai nesvarbu, ar jie galės dalyvauti lenktynėse ir iškovoti aukščiausius prizus... Taip, čia auginami grynaveisliai lenktyniniai žirgai, tačiau ne visiems lemta išbėgti į trasą. Svarbiausia - besąlygiška meilė gyvūnams. Beringtonų ūkis buvo didžiulis, to-

dėl čia vietos pakako visiems.

Kesa nuo mažų dienų stebėjo tėčio trenerius. Prieš daugelį metų į moteris treneres buvo žiūrima neigiamai, tačiau Deimonas sugebėjo įrodyti, kad jos daug švelnesnės ir ne taip kovingai nusiteikusios. Tai padeda išugdyti geresnio temperamento žirgus.

- Matei tą gražuoliuką filmavimo aikštelėje?  
- paklausė Tesa ir išsitraukusi šepetį pradėjo šukuoti Makdufą.

Kesa įtariai pažvelgė į seserį.

- Tu juk susižadėjusi, Tesa.

- Bet dar nemirusi, - dideliais mostais braukdama per žirgo kailį mestelėjo ji. - Kiek suprantu, ir tu jį pastebėjai.

Kesa jį ne tik matė, bet ir puolė jam į glėbį, paskendo gundančių akių šviesoje. Janas Šeferis priverstų bet kurią moterį užsimiršti ir pasijausti maža mergaite.

- Pripažink, jis gana patrauklus, - neatlyžo Tesa.

- Taip, - rūšiuodama arklidžių inventorių pripažino Kesa. - Šįryt nukritau nuo kopėčių ir turėjau nedidelį incidentą su ponu Šeferiu.

Tesa apėjo Makdufą, sviedė šepetį į dėžę ir sukryžiuavo rankas ant krūtinės....